

Singen kann doch jeder

DVD Erbes-Büdesheimer Gesangslehrerin will Könner und Anfänger animieren

Von
Janina Plato

ERBES-BÜDESHEIM. Frederic kann es, Lara kann es auch und André ebenfalls: singen! Ihre Gesangslehrerin Rosa Groth geht sogar so weit, dass sie behauptet: „Jeder kann es.“ Genau aus diesem Grund hat die Erbes-Büdesheimerin jetzt eine DVD produziert, die Jung und Alt, Könner und Anfänger mitnimmt in die Welt des Gesangs.

Vom Stimmtest über die wichtigsten Tipps und Tricks vor dem großen Auftritt bis hin zum Trainieren der Stimme von tief bis hoch ist alles dabei. „Singen liegt im Trend“, ist sich die 52-Jährige sicher und verweist auf die beliebten Casting-Shows im Fernsehen.

Modern und professionell

„Relax & Sing – Singen lernen mit Spaß und Erfolg“ hat die quirlige Mutter ihr Erstlingswerk genannt, das am 20. November auf den Markt kommt. Gedreht wurde die Lern- und Service-DVD mit etwa 100 Minuten Material im eigenen Haus und Garten.

Das Ergebnis ist jedoch keinesfalls laienhaft. Dank der Unterstützung durch Gesangsschüler André Rößler, einem professionellen Cutter und Filmmacher, ist eine DVD entstanden, die sich sehen lassen kann. „Sie soll modern und professionell sein“, erklärt Groth, die seit rund 15 Jahren selbstständige Gesangspädagogin ist.

Unzählbar viele Stunden Arbeit stecken in der dünnen Kunststoffscheibe. Als Protagonisten treten neben Rosa Groth selbst auch ihre beiden Schüler Frederic Jenewein

DVD

► Die DVD „Relax&Sing“ ist ab dem 20. November im Handel erhältlich, ISBN: 978-3-00-032446-8, Preis: 33,50 Euro.

► Am 20. November findet im „El Loco“ in Erbes-Büdesheim eine Release-Party statt.

► Weitere Informationen unter www.rosagroth.de.



Gesangspädagogin Rosa Groth (r.) hat eine DVD entwickelt, die zum Singen einlädt. Ihre beiden Schüler Lara Hamzehpour und Frederic Jenewein kommen dabei zum Einsatz. Foto: photoagenten/Axel Schmitz

und Lara Hamzehpour auf. Dass die muntere Truppe beim Dreh viel Spaß hatte, zeigt die fertige DVD, die unverkrampft und locker zum Singen anregt.

Die kreativen Sänger haben sich im Sommer dieses Jahres ordentlich mit Kamera und Mikrofon ausgetobt. Der 24-jährige Frederic posierte bei über 30 Grad mit Wollschal und Tee auf der Gartenbank, um deutlich zu machen, dass das heiße Getränk gut für den trällernden Hals ist. Die 16-jährige Lara performte im Wohnzimmer den von André Rößler selbst geschriebenen Song „Unbreakable“. „Der ist mir erst einen Tag vor dem Dreh eingefallen“, erzählt der Filmmacher. Auf der DVD ist

er als Abschlusslied zu hören, während Outtakes mit witzigen Dreh-Patzern und unterhaltsamen Film-Ausschnitten zu sehen sind.

„Eine Gesangs-DVD in dieser Form gibt es noch nicht auf dem deutschen Markt“, erzählt Rößler. Der Nutzer kann bei „Relax&Sing“ zuerst einen Frage-Test machen, um zu erfahren, welchem „Stimmtyp“ er angehört: Hat er eine zarte Stimme? Liegen ihm die hohen oder tiefen Töne mehr oder singt er zu gepresst? Entsprechend dem Ergebnis wählt man die passende Übungseinheit aus. Hier sitzt Rosa Groth am Klavier, singt und spielt die entsprechenden Töne vor, lässt dem DVD-Nutzer aber auch

genug Zeit, selbst zu üben.

„Mir ist bei meinen Schülern die Individualität sehr wichtig – das wollte ich auch so gut es geht auf der DVD umsetzen“, erklärt die Ex-Berlinerin. Mit Druck zu singen, sei nämlich wenig förderlich. Eine Stimme müsse sich natürlich entwickeln und das ginge nur, wenn man sich wohlfühlt. Das Geheimrezept von Rosa Groth ist, den Körper als Instrument zu sehen und ihn entsprechend zu behandeln.

Ihren Schüler Frederic scheint das Konzept zu überzeugen: „Man lernt alle Klangräume im eigenen Körper kennen, kann sie nutzen und sich beim Singen entspannen und fallen lassen.“